



Paris, 17 Mai, 2016

INFORMATION PRESSE

Journée internationale des musées 2016 : Musées et paysages culturels

C'est autour du 18 mai prochain que la communauté muséale mondiale célébrera la [Journée internationale des musées](#). Une heure, une nuit, ou une semaine entière, chacun s'est aujourd'hui approprié cet événement fédérateur et universel qui fête cette année son 38e anniversaire.

En 2016, le thème de la Journée internationale des musées sera « **Musées et paysages culturels** », également au cœur des débats de la prochaine Conférence générale de l'ICOM, qui aura lieu à Milan du 3 au 9 juillet 2016. Ce thème induit une grande responsabilité des musées envers les paysages dont ils font partie intégrante, auxquels ils peuvent apporter leur contribution sous forme de connaissances et de compétences propres. La mission principale des musées reste de veiller à la sauvegarde et à la protection du patrimoine, qu'il soit dans ou hors les murs. Dans la [Charte de Sienne](#), le paysage culturel est défini comme « le territoire où l'on vit, celui qui nous entoure, avec les images et les symboles qui l'identifient et le caractérisent ». Ainsi, le paysage culturel est empreint du contexte – géographique, historique, économique, social et culturel – dans lequel les musées existent et opèrent.

Quelques mots de Johanna Regalado, chef de projet pour le Musée ethnologique de Guayaquil, en Equateur, un musée participant activement à l'événement : « **Chaque année, chaque journée internationale des musée suscite sans nul doute de grandes attentes. Familles, enfants, adultes : tous se réjouissent des activités créées pour eux**, et personne ne se doute du temps consacré par les personnels du musée pour faire de chaque instant et de chaque activité, une réussite. C'est un grand plaisir pour nous, bien sûr, car c'est un moment extraordinaire pour les musées. En 2015, le thème « les musées pour une société durable » a été l'objet de nombreuses activités durant tout le mois de mai, telles que « Recyclarte », un atelier pour les enfants récompensant la meilleure œuvre d'art réalisée avec des matériaux recyclés, des visites guidées par les enfants au Musée MAAC, un programme d'accessibilité autour d'un atelier céramiques proposé aux handicapés, des conférences, une « Nuit au Musée », et plus encore. Toutes ses initiatives particulières ont été organisées pendant ce mois très spécial. »

Pour la deuxième année consécutive, l'ICOM a mis en place une carte interactive, qui permet aux musées du monde entier de faire figurer en ligne les activités qu'ils proposent lors de la Journée internationale des

musées (JIM). C'est un outil très pratique pour les visiteurs de musées, qui trouvent ici un moyen rapide et facile de vérifier si des activités sont prévues lors de la JIM à l'endroit où ils sont sur le globe.

Près de 2000 activités sont maintenant présentées en ligne sur notre carte interactive, provenant de musées du monde entier : de l'Europe (avec notamment 1422 activités des musées allemands, 129 des musées suisses, et 70 des institutions espagnoles), à l'Asie (l'Inde, la Birmanie, Taiwan et la Thaïlande sont également représentés), en passant par le continent américain et l'Australie.

La plupart des musées du monde célèbreront la journée internationale des musées à partir de demain, le 18 mai, et ce jusqu'au 22 mai inclus, de nombreuses activités étant programmées pour le week-end prochain.

Consultez le site de la Journée internationale des musées et sa carte interactive ici

: <http://imd.icom.museum>

Contact Presse – Carla BONOMI – 33 1 47 34 91 75 – imd@icom.museum

Maison de l'UNESCO. 1, rue Miollis. 75732 Paris Cedex 15. France Tél. +33 1 47 34 05 00. Fax : +33 1 43 06 78 62

À propos de l'ICOM :

Le Conseil international des musées (ICOM), créé en 1946, est l'organisation mondiale de musées et de professionnels qui a pour mission de promouvoir et protéger le patrimoine culturel et naturel, présent et futur, matériel et immatériel. Avec plus de 35 000 membres répartis dans 137 pays, l'ICOM est un réseau unique de professionnels de musées, dont le périmètre d'action comprend de nombreux domaines liés aux musées et au patrimoine.

Entretenant des relations formelles avec l'UNESCO et bénéficiant d'un statut consultatif au sein du Conseil économique et social des Nations unies, l'ICOM collabore également avec des organisations internationales comme l'OMPI, INTERPOL et l'Organisation mondiale des douanes afin de mener à bien ses missions de service public international, notamment en matière de lutte contre le trafic illicite de biens culturels ou encore de sensibilisation à la gestion du risque et de préparation à l'urgence pour la protection du patrimoine culturel mondial lors de catastrophes naturelles ou conflits armés.

L'engagement de l'ICOM pour la promotion du savoir dans le domaine culturel est renforcé par les actions de ses 30 Comités internationaux dédiés chacun à une discipline spécifique et qui mènent des recherches approfondies dans leurs domaines respectifs au profit de la communauté muséale.